

ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર
માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

માસવાર આયોજન

ધોરણ-૯

ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

માસવાર આયોજન

ધોરણ-૯

ક્રમ	વિષય	વિષયનો કોડનં
૧	ગણિત	૧૨
૨	વિજ્ઞાન	૧૧
૩	સામાજિક વિજ્ઞાન	૧૦
૪	ગુજરાતી (પ્રથમ ભાષા)	૦૧
૫	ગુજરાતી (દ્વિતીય ભાષા)	૧૩
૬	હિન્દી (પ્રથમ ભાષા)	૦૨
૭	હિન્દી (દ્વિતીય ભાષા)	૧૪
૮	અંગ્રેજી (પ્રથમ ભાષા)	૦૪
૯	અંગ્રેજી (દ્વિતીય ભાષા)	૧૬
૧૦	સંસ્કૃત	૧૭
૧૧	યોગ, સ્વાસ્થ્ય અને શા.શિક્ષણ	૪૦
૧૨	ચિત્ર કલા	૩૭
૧૩	કમ્પ્યુટર અધ્યયન	૨૪
૧૪	સંગીત	૩૮

ધોરણ-9 ગણિત
માસવાર અભ્યાસક્રમ આયોજન

ક્રમ	માસ	પ્રકરણ નં.	પ્રકરણનું નામ	તાસ સંખ્યા
1.	જૂન	1. 5.	સંખ્યા પદ્ધતિ યુક્લિડની ભૂમિતિનો પરિચય	10 07
2.	જુલાઈ	2. 15.	બહુપદીઓ સંભાવના	18 08
3.	ઓગસ્ટ	3. 4.	યામભૂમિતિ દ્વિયલ સુરેખ સમીકરણો	08 16
4.	સપ્ટેમ્બર	6.	રેખાઓ અને ખૂણાઓ	22
5.	ઓક્ટોબર	7.	ત્રિકોણ	24
6.	નવેમ્બર	11.	રચનાઓ	08
7.	ડિસેમ્બર	8. 9.	ચતુષ્કોણ સમાંતર બાજુ ચતુષ્કોણ અને ત્રિકોણનાં ક્ષેત્રફળ	18 07
8.	જાન્યુઆરી	10.	વર્તુળ	25
9.	ફેબ્રુઆરી	12. 13.	હેરોનનું સૂત્ર પૃષ્ઠફળ અને ઘનફળ	08 16
10.	માર્ચ	14.	આંકડાશાસ્ત્ર	24
11.	એપ્રિલ		પુનરાવર્તન	
			વાર્ષિક પરીક્ષા	

ધોરણ-9 વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજી
માસવાર અભ્યાસક્રમ આયોજન

ક્રમ	માસ	પ્રકરણ નં.	પ્રકરણનું નામ	તાલ સંખ્યા
1.	જૂન	1. 5.	આપણી આસપાસમાં દ્રવ્ય સજીવનો પાયાનો એકમ (અપૂર્ણ)	12 5
2.	જુલાઈ	5. 8. 14.	સજીવનો પાયાનો એકમ (પૂર્ણ) ગતિ નૈસર્ગિક સ્ત્રોતો (અપૂર્ણ)	6 12 8
3.	ઓગસ્ટ	14. 2. 6.	નૈસર્ગિક સ્ત્રોતો (પૂર્ણ) આપણી આસપાસનાં દ્રવ્યો શુદ્ધ છે ? પેશીઓ (અપૂર્ણ)	7 12 5
4.	સપ્ટેમ્બર	6. 9. 10.	પેશીઓ (પૂર્ણ) બળ તથા ગતિના નિયમો ગુરુત્વાકર્ષણ (અપૂર્ણ)	6 12 4
5.	ઓક્ટોબર	10.	ગુરુત્વાકર્ષણ (પૂર્ણ)	8
6.	નવેમ્બર	15.	અન્નસ્ત્રોતોમાં સુધારણા	8
7.	ડિસેમ્બર	3. 7.	પરમાણુઓ અને અણુઓ સજીવોમાં વિવિધતા	12 13
8.	જાન્યુઆરી	11.	કાર્ય અને ઊર્જા	12
9.	ફેબ્રુઆરી	4. 13.	પરમાણુનું બંધારણ આપણે શા માટે માંદા પડીએ છીએ ?	12 11
10.	માર્ચ	12.	ધ્વનિ પુનરાવર્તન	12
11.	એપ્રિલ		વાર્ષિક પરીક્ષા	

ધોરણ-9 સામાજિક વિજ્ઞાન

માસવાર અભ્યાસક્રમ

ક્રમ	માસ	પ્રકરણ	પ્રકરણ નં.	તાલ સંખ્યા
1.	જૂન	ભારતમાં બ્રિટીશ સત્તાનો ઉદય ભારત રાજ્ય બંધારણ ઘડતર અને લક્ષણો	પ્રકરણ-1 પ્રકરણ-8	15
2.	જુલાઈ	પ્રથમ વિશ્વ યુદ્ધ અને રશિયન ક્રાંતિ મૂળભૂત હકો, મૂળભૂત ફરજો અને રાજનીતિના માર્ગદર્શન સિદ્ધાંતો ભારત સ્થાન ભૂસ્તરીય ભૂપૃષ્ઠ-1	પ્રકરણ-2 પ્રકરણ-9 પ્રકરણ-13	20
3.	ઓગસ્ટ	નૂતન વિશ્વ તરફ પ્રયાણ સરકારના અંગો ભારત સ્થાન ભૂસ્તરીય ભૂપૃષ્ઠ-2	પ્રકરણ-3 પ્રકરણ-10 પ્રકરણ-14	20
4.	સપ્ટેમ્બર	ભારતની રાષ્ટ્રીય ચળવળો જળ પરિવાહ	પ્રકરણ-4 પ્રકરણ-15	20
5.	ઓક્ટોબર	ભારત આઝાદી તરફ પ્રયાણ ભારતનું ન્યાયતંત્ર	પ્રકરણ-5 પ્રકરણ-11	16
6.	નવેમ્બર	આબોહવા	પ્રકરણ-16	6
7.	ડિસેમ્બર	1945 પછીનું વિશ્વ કુદરતી વનસ્પતિ	પ્રકરણ-6 પ્રકરણ-17	20
8.	જાન્યુઆરી	ભારતીય લોકશાહી વન્યજીવન	પ્રકરણ-12 પ્રકરણ-18	20
9.	ફેબ્રુઆરી	સ્વાતંત્ર્યોત્તર ભારત ભારત લોકજીવન	પ્રકરણ-7 પ્રકરણ-19	20
10.	માર્ચ	આપત્તિ વ્યવસ્થાપન પુનરાવર્તન	પ્રકરણ-20	20
11.	એપ્રિલ	પુનરાવર્તન		

ધોરણ-9 ગુજરાતી (પ્રથમ ભાષા)
માસવાર અભ્યાસક્રમ

ક્રમ	માસ	પ્રકરણ	તાસ સંખ્યા
1	જૂન	1. સાંજ સમે શામળિયો -પદ 2. ચોરી અને પ્રાયશ્ચિત - ગદ્ય ● વ્યાકરણ - ધ્વનિશ્રેણી, સંજ્ઞા ● લેખન - વિચાર વિસ્તાર	22
2	જુલાઈ	3. પછે શામળિયોજી બોલિયા - પદ્ય 4. ગોપાળબાપા - ગદ્ય 5. ગુર્જરીના ગૃહ કુંજે ● વ્યાકરણ -વિશેષણ, સર્વનામ ● લેખન - પદ્યાર્થગ્રહણ, નિબંધ	25
3	ઓગસ્ટ	6. લોહીની સગાઈ - ગદ્ય 7. કામ કરે ઈ જીતે - પદ્ય 8. છાલ છોતરાં અને ગોટલાં - ગદ્ય 9. પુત્રવધૂનું સ્વાગત ● વ્યાકરણ - ધાતુ, પ્રત્યય, ● લેખન-નિબંધ, વિચાર વિસ્તાર	23
4	સપ્ટેમ્બર	10. ભારતીય સંસ્કૃતિની સિદ્ધિ - ગદ્ય 11. મરજીવિયા - પદ્ય 12. સખી માર્કડી ● વ્યાકરણ-રવાનુકારી, અંગસાધક, પ્રત્યય ● વ્યાકરણ સંધિ ● લેખન-વિચારવિસ્તાર, નિબંધ	24
5	ઓક્ટોબર	13. રસ્તો કરી જવાના ● લેખન-પદ્યાર્થગ્રહણ	21
6	નવેમ્બર	14. વાડી પરનાં વહાલાં -ગદ્ય ● લેખન-પત્રલેખન	11
7	ડિસેમ્બર	15. ગોદ માતની ક્યાં ? - પદ્ય 16. કુદરતી-ગદ્ય 17. મારા સપનામાં આવ્યા હરિ-પદ્ય ● વ્યાકરણ-સમાસ ● લેખન-ગદ્યાર્થગ્રહણ, પદ્યાર્થગ્રહણ	26

P.T.O

ક્રમ	માસ	પ્રકરણ	તાસ સંખ્યા
8	જાન્યુઆરી	18. પંગુમ્ લંધયતે ગિરિમ્-ગદ્ય	24
		19. પપ્પા હવે ફોન મૂકું ? - પદ્ય	
		20. સમાજ સમર્પિત શ્રેષ્ઠી - ગદ્ય	
		● વ્યાકરણ - વાક્યના પ્રકાર	
		● લેખન-નિબંધ, પત્રલેખન	
9	ફેબ્રુઆરી	21. તેજમલ-પદ્ય	23
		22. બોળો-ગદ્ય	
		● વ્યાકરણ-અલંકાર	
		● લેખન-પત્રલેખન, નિબંધ	
10	માર્ચ	23. લઘુકાવ્યો-પદ્ય	25
		● લેખન-ગદ્યાર્થગ્રહણ, નિબંધ	
11	એપ્રિલ	24. પ્રેરક પ્રસંગો-ગદ્ય	22
		● પુનરાવર્તન	

૭

ધોરણ-૭ ગુજરાતી (દ્વિતીય ભાષા)
માસવાર અભ્યાસક્રમ

ક્રમ	માસ	પ્રકરણ	તાસ સંખ્યા
1	જૂન	1. છપ્પા - પદ્ય 2. પરોપકારી મનુષ્યો - ગદ્ય ● વ્યાકરણ - સમાનાર્થી વિરુદ્ધાર્થી ● લેખન - નિબંધ	22
2	જુલાઈ	3. જ્યાં જ્યાં વસે એક ગુજરાતી-પદ્ય 4. સિંહનું મૃત્યુ - ગદ્ય 5. તું તારા દિલનો દીવો - પદ્ય ● વ્યાકરણ - સ્વર, વ્યંજન, જોડણી ● લેખન - વિચારવિસ્તાર	25
3	ઓગસ્ટ	6. ભાષા જાય તો સંસ્કૃતિ જાય-ગદ્ય 7. નવસર્જનની વાટે - પદ્ય 8. આભાર - પદ્ય ● વ્યાકરણ - લિંગ, વચન ● લેખન - ગદ્યાર્થગ્રહણ	23
4	સપ્ટેમ્બર	9. પારખું - ગદ્ય 10. એ લોકો - પદ્ય 11. વારસાગત - ગદ્ય ● વ્યાકરણ ● અનુગ, નામયોગી, સંધિ ● લેખન - પત્રલેખન	24
5	ઓક્ટોબર	12. તો જાણું - પદ્ય 13. ઘડવૈયા - ગદ્ય ● લેખન-નિબંધ	21
6	નવેમ્બર	14. મારું-તારું - પદ્ય ● વ્યાકરણ - વિશેષણ	11
7	ડિસેમ્બર	15. સો ટ્યનું સોનું - ગદ્ય 16. ગોકુળમાં આવો તો - પદ્ય 17. છબિ ભીતરની - ગદ્ય ● વ્યાકરણ-ક્રિયાવિશેષણ, સંયોજક ● લેખન - નિબંધ	26

ક્રમ	માસ	પ્રકરણ	તાસ સંખ્યા
8	જાન્યુઆરી	18. દીકરીની વિદાય - પદ્ય 19. પંખી લોક - ગદ્ય 20. હરિ આવો ને - પદ્ય • વ્યાકરણ - વિરામચિહ્નો, સમાસ, શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ • લેખન - પદ્યાર્થગ્રહણ	24
9	ફેબ્રુઆરી	21. પ્રાણીઓનું ગોકુળ - ગદ્ય 22. લઘુકાવ્યો - પદ્ય • વ્યાકરણ-રૂઢિપ્રયોગ • લેખન-વાર્તાલેખન	23
10	માર્ચ	23. પ્રેરક પ્રસંગો - ગદ્ય • વ્યાકરણ - કહેવત • લેખન - વિચારવિસ્તાર	25
11	એપ્રિલ	• પુનરાવર્તન • વ્યાકરણ - અલંકાર • લેખન - નિબંધ	



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

કક્ષા-9 : હિન્દી (002) (પ્રથમ ભાષા)

માસવાર વાર્ષિક આયોજન

ક્રમ	માસ	પદ્ય/ગદ્ય/સાહિત્ય/વ્યાકરણ
1.	જૂન	ગદ્ય -1 પદ્ય -9 વ્યાકરણ : સમાનાર્થી શબ્દ
2.	જુલાઈ	ગદ્ય -2 પદ્ય - 10 વ્યાકરણ : વિરોધી શબ્દ, સંજ્ઞા
3.	અગસ્ત	ગદ્ય -3 પદ્ય -11 વ્યાકરણ : સર્વનામ, સમાસ
4.	સિતંબર	ગદ્ય - 4 પદ્ય -12 વ્યાકરણ : વિશેષણ
5.	અક્ટૂબર	પદ્ય - 13 વ્યાકરણ : ક્રિયા
6.	નવંબર	ગદ્ય -5
7.	દિસંબર	ગદ્ય -6 પદ્ય -14 વ્યાકરણ : અલંકાર
8.	જનવરી	ગદ્ય -7 પદ્ય-15
9.	ફરવરી	ગદ્ય -8 પદ્ય-16
10.	માર્ચ	પદ્ય -17 પુનરાવર્તન
11.	અપ્રેલ	વાર્ષિક પરીક્ષા



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

કક્ષા-9 : હિન્દી (14) (દ્વિતીય ભાષા)

માસવાર વાર્ષિક આયોજન

ક્રમ	માસ	ગદ્ય-પદ્ય	વ્યાકરણ રચના એવં પ્રયોજન
1.	June	1. આરાધના	નિબંધ લેખન
		2. ન્યાયમંત્રી	પર્યાયવાચી શબ્દ
2.	July	3. ક્યા નરાશ હુઆ जाए	વિલોમ શબ્દ
		4. કર્ણ કા જીવન દર્શન	અશુદ્ધ ઓર શુદ્ધ વાક્ય
		5. સ્વરાજય કી નીંવ	
3.	August	6. મેરી બીમારી શ્યામા ને લી	શબ્દ સમૂહ
		7. સૂરદાસ કે પદ	મુહાવરેં
		8. ગુલમર્ગ કી ખિડકી સે એક રાત	અપઠિત ગદ્યાંશ
4.	September	9. નિર્ચય બનો	વિશેષણ
		10. ભારત ગૌરવ	ભાવવાચક સંજ્ઞા
5.	October	11. એક યાત્રા યહ થી	કહાવતેં
		12. રાની	કહાની-લેખન
6.	November	13. નીતિ કે દોહે	ઉપસર્ગ - પ્રત્યય
		14. યુગ ઓર મેં	
7.	December	15. દાજ્યૂ	પત્રલેખન
		16. ભારતીય સંસ્કૃતિ મેં ગુરુશિષ્ય સંબંધ	
		17. તુલસી કે પદ	
8.	January	18. અંધેરી નગરી	નિબંધ લેખન
		19. મહાકવિ કાલિદાસ	
		20. ધરતી કી શાન	
9.	February	21. ક્રાંતિકારી શેખર કા બચપન	સંધિ
		22. વીરો કા કેસ હો વસંત	સમાસ
		23. જબ મૈને પહલી પુસ્તક ખરીદી	
10.	March	24. દોહે	
11.	April	• પુનરાવર્તન	પુનરાવર્તન

Std.-9 English (F.L.) (004)

Monthwise Syllabus Planning

Books : 1. Beehive (Textbook)

2. Moments (Supplementary Reader)

No.	Month	Units	Grammar	Composition	No. of Periods
1.	June	Ch. 1. The Fun They Had Poem : The Road Not Taken Ch. 2. The Sound of Music Poem : Wind	Tenses Figures of Speech	Essay Writing Email Writing	Pr. : 05 Po. : 04 Gr. : 03 Comp : 05
2.	July	Ch. 3. The Little Girl Poem : The Rain on the Roof Ch. 4. A Truly Beautiful Mind Poem : The Lake Isle of Innisfree Sup. 1. The Lost child	Active and Passive Voice	Notice Writing Unseen Prose Comprehension	Pr. : 07 Po. : 05 SR : 03 Gr. : 04 Comp : 07
3.	August	Ch. 5 The Snake and the Mirror Poem : A Legend of the Northland Ch. 6. My Childhood Poem : No Men Are Foreign Sup. 2. The Adventures of Toto	Direct Indirect Speech	Story Writing Letter Writing Essay Writing	Pr. : 06 Po. : 05 SR : 03 Gr. : 04 Comp : 06
4.	September	Ch. 7 Packing Poem : The Duck and the Kangaroo Sup. 3 : Ishwaran the Storyteller	Direct Indirect Speech	Essay Writing Diary Writing	Pr. : 04 Po. : 04 SR : 04 Gr. : 04 Comp : 06
5.	October	Sup. 4. In the Kingdom of Fools Sup. 5. The Happy Prince Revision	Transformation of Sentences	Letter Writing Unseen Poetry Comprehension	SR : 06 Gr. : 04 Comp : 04
		First Term Examination			
6.	November	Poem : On Killing a Tree	Figures of Speech	Unseen Poetry Comprehension	Po. : 02 Gr. : 01 Comp : 02
7.	December	Ch. 8. Reach for the Top Ch. 9. The Bond of Love Poem : The Snake Trying Sup. 6. Weathering the Storm in Erasama	Transformation of Sentences	Essay Writing Diary Writing	Pr. : 07 Po. : 04 SR : 04 Gr. : 04 Comp : 06
8.	January	Ch. 10 Kathmandu Poem : A Slumber Did My Spirit Seal SUP : 7. The Last Leaf	Rectification of Errors	Letter Writing Story Writing	Pr. : 03 Po. : 03 SR : 03 Gr. : 02 Comp : 04
		Second Term Examination			
9.	February	Ch.11 If I Were You Sup. 8. A House is Not a Home	Idioms and Phrases Word Formation	Email Writing Unseen Prose Comprehension	Pr. : 04 SR : 04 Gr. : 03 Comp : 03
10.	March	Sup. 9. The Accidental Tourist Sup. 10. The Beggar	Revision	Revision	SR : 06 Revision
11.	April	Annual Examination			

Std.-9 English (SL)
First and Second Examination
Monthwise Syllabus

Month		Units to be Taught	Periods	Remark if Any
June		Read 1. Cheetah's Tears Poem 1. The River	14 5	Initial 2-3 periods for establishing rapport and introducing the new textbook.
July		Read 2. Dental Health Read 3. Mohan and his Veena	11 11	FA-1 to be completed by 25/07/2016
Aug.		Read 4. Call of the Hills, Read 5. Rani ki Vaav	12 11	
Sept.		Poem 2. The Useful Plough English Competence Testing-1 Revision for First Exam, First Exam	3 3	FA-2 to be completed by 17/09/2016 First Exam from 22/09/2016 to 01/10/16
Oct.		Read 6. The Night Train at Deoli	15	
Nov.		Poem 3. Be the Best	7	Initial 3-4 periods for showing the corrected Answer sheets of SA-1
Dec.		Read 7. Adolescents Speak, Read 8. A Day in the Life of an Indian Fighter Point	14 12	
Jan.		Read 9. Friends from the Sky Read 10. Ecology for Peace (to be continued)	14	FA-3 to be completed by 10/01/2017
Feb.		Read 10. Ecology for Peace (remaining), Read 11. Valley of Flowers	9 14	
March		Poem 4. Saw the sea, English Competence Testing-2	5 7	FA-4 to be completed by 25/03/2017
April		Revision for Second Exam, Second Exam	8	Second Exam From 10/04/2017 to 19/04/2017

N.B.: Units 1-12 of the Supplementary reader 'Dolphin' are to be included in the First Term, whereas the remaining units are to be included in the Second Term.

અભ્યાસક્રમનું માસવાર આયોજન

ક્રમ	માસ	અભ્યાસક્રમ			પ્રવૃત્તિ
		ગદ્ય	પદ્ય	લેખનકાર્ય	
1.	જૂન	2	1	1. અનુલેખનમ્ 2. શ્લોકપૂર્તિ (સ્વાધ્યાયમાં આપેલા શ્લોક આધારિત)	- વેદોની અન્ય ઋચાઓ તેમજ પ્રાર્થનાઓનો સંગ્રહ કરવો. - જન્મ દિવસની શુભેચ્છા શતં જીવમ્ શરદઃ બોલીને આપો.
2.	જુલાઈ	3,4	5	3. ગદ્ય-સમીક્ષા-1 4. શ્લોકપૂર્તિ (સ્વાધ્યાયમાં આપેલા શ્લોક આધારિત) 5. અર્થવિસ્તાર-1	- ભોજપ્રબંધમાં આવતી અન્ય કોઈ એક વાર્તા વર્ગખંડમાં રજૂ કરો. - કોઈ એક વિશ્વવિદ્યાલયની રૂબરૂ મુલાકાત ગોઠવો. - સુભાષિત અંત્યાક્ષરીનું આયોજન કરો.
3.	ઓગસ્ટ	7	6	6. નાટ્યચ્છંદ લેખન 7. ઘટનાક્રમ:	- સંસ્કૃત સાહિત્યમાં આવતા અન્ય વસંતવર્ણનો એકત્રિત કરો. - હિતોપદેશની અન્ય વાર્તાઓ, પુસ્તકાલયમાંથી મેળવીને વાંચો.
4.	સપ્ટેમ્બર	8	11	8. અર્થવિસ્તાર-2	- સાબરમતી આશ્રમ (અમદાવાદ)ની મુલાકાત ગોઠવો. - મહાભારતના અન્ય પ્રસંગો મેળવી વાંચો.
5.	ઓક્ટોબર	9		9. નાટ્યચ્છંદ-2	- શાળામાં મૃચ્છકટિકમ્ નાટ્યાયોજના કરો.

1.	નવેમ્બર	10	-	1. ગદ્ય સમીક્ષા-1	- સેવાનિષ્ઠા તેમજ પ્રામાણિકતાના અન્ય પ્રસંગોનું વિદ્યાર્થી સમક્ષ વર્ણન કરો.
2.	ડિસેમ્બર	13	12,14	2. શ્લોકપૂર્તિ 3. નાટ્યચ્છંદ	- "સુભાષિતગાન" સ્પર્ધાનું આયોજન કરો. - ભાસ નાટકોનો ટૂંકમાં પરિચય આપો. - રામાયણમાં આવતા અન્ય પાત્રોનો પરિચય મેળવો.
3.	જાન્યુઆરી	15,17	16	4. ઘટનાક્રમ: 5. અર્થવિસ્તાર-1 6. ગદ્ય સમીક્ષા-2	- વાણીનું મહત્વ દર્શાવતા અન્ય ભાષાના સૂત્રો એકત્રિત કરો. - પશુ-પક્ષીઓના સંસ્કૃત નામોની યાદી તૈયાર કરો. - 'સુશ્રુત' વિશે માહિતી મેળવો.

4.	ફેબ્રુઆરી	18,20	19	7. ઘટનાક્રમ:-2 8. અર્થવિસ્તાર:-2	- પંચતંત્રની અન્ય વાર્તાઓ પુસ્તકાલયમાંથી મેળવી વાંચો. - અન્ય ભાષાની પ્રહેલિકા તૈયાર કરો. - સંસ્કૃત ભાષાનું મહત્વ દર્શાવતા વાક્યો તેમજ સુભાષિતોનો સંગ્રહ કરો.
5.	માર્ચ	પુનરાવર્તન	-	-	- પુનરાવર્તન
6.	એપ્રિલ	પુનરાવર્તન	-	-	- પુનરાવર્તન

ધોરણ-9 (યોગ, સ્વાસ્થ્ય અને શારીરિક શિક્ષણ)
અભ્યાસક્રમનું માસવાર આયોજન

ક્રમ	માસ	પિરિયડ	પ્રકરણનું નામ	મુદ્દાઓ (પ્રવિધિઓ)
1.	જૂન	15	1. યોગ 5. સ્વાસ્થ્ય	- યોગનો અર્થ - યોગના લાભાલાભ - સ્વાસ્થ્ય - અર્થ વ્યાખ્યા અને સ્તર
2.	જુલાઈ	16	9. દોડ 12. કબડી 4. આસનો (1 થી 4)	- દોડના કૌશલ્યો - પ્રસ્થાનના પ્રકારો - કબડીનાં કૌશલ્યો - મેદાનની સમજ - આસનોથી થતા લાભાલાભ - 1. પદાસન, 2. ગોમુખાસન, 3. ધનુરાસન, 4. નાપ્રસન
3.	ઓગસ્ટ	15	6. રમત દરમિયાન થતા અકસ્માતોમાં પ્રાથમિક સારવાર 10 - લાંબી કૂદ	- અકસ્માતનાં કારણો - ઉપાયો-યોગ્ય સાધનોનો ઉપયોગ - લાંબી કૂદનાં કૌશલ્યો - મેદાનની સમજ
4.	સપ્ટેમ્બર	16	14. વોલીબોલ	- મેદાનની સમજ - કૌશલ્યોની સમજ, રમતના નિયમો
5.	ઓક્ટોબર	15	3. સૂર્યનમસ્કાર	- સૂર્યનમસ્કારની સ્થિતિઓની સમજ
6.	નવેમ્બર	7	3. સૂર્યનમસ્કાર	- સૂર્યનમસ્કાર કરતી વખતે ધ્યાનમાં રાખવા જેવી બાબતો - સૂર્યનમસ્કારના સામૂહિક લાભ
7.	ડિસેમ્બર	17	7. પ્રાથમિક સારવાર 11. ગોળા ફેંક	- કાપા, ઘા (ઘાવ), પ્રાથમિક સારવાર - સ્નાયુતાણ - સતત રક્તસ્ત્રાવ - મેદાનની સમજ - કૌશલ્યોની સમજ
8.	જાન્યુઆરી	16	13. ખો-ખો 2. અષ્ટાંગ યોગ 4. આસનો (5 થી 8)	- મેદાનની સમજ - કૌશલ્યોની સમજ - યોગનાં અંગો - વિશિષ્ટતાઓ, પ્રાણાયામના પ્રકારો - આસનોથી થતા લાભાલાભ 5. પાદસ્થાસન, 6. ભદ્રાસન, 7. ઉત્તાનપાદાસન, 4. શવાસન
9.	ફેબ્રુઆરી	15	8. વ્યાયામની અસરો	- હળવી કસરતોમાં થતી અસરો - ભારે કસરતોમાં થતી અસરો - તાત્કાલિક અસરો - કાયમી અથવા દુરોગામી અસરો
10.	માર્ચ	16	15. ક્રિકેટ	- રમતનો ઉદ્ભવ, - મેદાન અને નિયમોની માહિતી, - રમતના નિયમો, - રમતનાં કૌશલ્યો, - બોલિંગના પ્રકારો - રમતનાં કૌશલ્યો - બોલિંગના પ્રકારો
11.	એપ્રિલ	15	પુનરાવર્તન અને SA2ની પરીક્ષાઓ	

ધોરણ-9 ચિત્રકલા

ચિત્રકલા વિષયમાં શાળાકીય સર્વત્રાલી મૂલ્યાંકન મુજબ અભ્યાસક્રમની ફાળવણી

ક્રમ	માસ		સૈદ્ધાંતિક (થિયરી)
1	જૂન થી ઓગસ્ટ	ચિત્રસંયોજન : એક અથવા બે માનવપાત્રો વાળા વિષય આપી 20 x 25 સે.મી.ના માપમાં જળરંગોમાં ચિત્ર તૈયાર કરાવવું. ભાતચિત્ર (ભૌમિતિક નિયમિત ભાત) : યોગ્ય માપના વર્તુળ, ચોરસ અથવા લંબચોરસમાં કંપાસના સાધનોથી દોરી શકાય તેવી નિયમિત આકારોવાળી ભૌમિતિક ભાત જળરંગોમાં તૈયાર કરાવવી. ભાતચિત્ર : (ભૌમિતિક ઓવરલેપીંગ આકારો) યોગ્ય માપના ભૌમિતિક આકારોમાં ગમે તે ત્રણ કે ચાર ભૌમિતિક આકારો ઓવરલેપીંગ કરીને જળરંગોમાં ભાતચિત્ર તૈયાર કરાવવું. ભૌમિતિક આકારો નાના-મોટા પણ કરી શકાશે.	પ્રકરણ-1 ચિત્રકલાના સાધનોની ઓળખ અને તેનો ઉપયોગ પ્રકરણ-2 ચિત્રકલાના મૂળ તત્ત્વો
4	ઓગસ્ટ થી સપ્ટેમ્બર	સર્જનાત્મક ભાત : 20 x 25 સે.મી.ના લંબચોરસમાં કુદરતી આકારોને સર્જનાત્મક બનાવી કલાત્મક ગોઠવણી વાળી સર્જનાત્મક ભાત જળરંગોમાં (સિદ્ધપુરનો) તૈયાર કરાવવી. અક્ષરલેખન : 15 x 25 સે.મી.ના માપમાં . અથવા વાક્યને અનુરૂપ માપ આપીને સંક્ષિપ્ત કોઈપણ એક વાક્યનું અક્ષરલેખન જળરંગોમાં તૈયાર કરાવવું. ચિત્રસંયોજન : 20 x 25 સે.મી.ના માપમાં એક કે બે માનવપાત્રો વાળા તહેવારો અથવા ઉત્સવાનું ચિત્રસંયોજન જળરંગોમાં તૈયાર કરાવવું.	પ્રકરણ-4 ગુજરાતના શિલ્પ સ્થાપત્યો - શિલ્પના પ્રકાર - રુદ્રમહાલય - વડનગરનું કિર્તીતોરણ - અડાલજની વાવ પ્રકરણ-6 નામાંકિત ચિત્રકારો 1. શ્રી સવિશંકર રાવળ 2. શ્રી સોમાલાલ શાહ 3. શ્રી યજ્ઞેશ્વર શુક્લ 4. શ્રી રસિકલાલ પરીખ 5. શ્રી બંસીલાલ વર્મા

ક્રમ	માસ	ચિત્રસર્જન (પ્રાયોગિક)	સૈદ્ધાંતિક (થિયેરી)
1	ઓક્ટોબરથી જાન્યુઆરી	ભાતચિત્ર : (ભૌમિતિક નિયમિત ભાત) યોગ્ય માપના વર્તુળ, ચોરસ અથવા લંબચોરસમાં કંપાસના સાધનોની મદદથી દોરી શકાય તેવી નિયમિત આકારોવાળી ભૌમિતિક ભાત જળરંગોમાં તૈયાર કરાવવી. ભાતચિત્ર : (ભૌમિતિક ઓવરલેપીંગ આકારો) યોગ્ય માપના ભૌમિતિક આકારોમાં ગમે તે ત્રણ કે ચાર આકારો અથવા એક જ આકાર ત્રણ કે ચાર વખત ઓવરલેપીંગ થાય તે રીતે ગોઠવીને જળરંગોમાં ભાતચિત્ર તૈયાર કરાવવું. ભાતચિત્ર : (સર્જનાત્મક ભાત) યોગ્ય માપમાં લંબચોરસ દોરી તેમાં કુદરતી આકારોને સર્જનાત્મક બનાવી કલાત્મક રીતે ગોઠવીને સર્જનાત્મક ભાત જળરંગોમાં તૈયાર કરાવવી. અક્ષરલેખન : યોગ્ય માપમાં અથવા વાક્યને અનુરૂપ માપ આપીને કોઈભાગ એક સંલિખિત વાક્ય આપીને ગુજરાતી અથવા અંગ્રેજીમાં અક્ષરલેખન જળરંગોમાં તૈયાર કરાવવું.	પ્રકરણ-3 ભાતચિત્રના પ્રકાર, ઉપયોગ અને સિદ્ધાંતો પ્રકરણ-4 ગુજરાતના શિલ્પ-સ્થાપત્યો કાંકરિયુ તળાવ સીદીસૈયદની જાળી ઝૂલતા મિનારા પ્રકરણ-5 ચિત્રકલાનો કમ્પ્યુટરમાં રચનાત્મક ઉપયોગ
	જાન્યુઆરીથી માર્ચ	ચિત્રસંયોજન : યોગ્ય માપમાં એક કે બે માનવપાત્રો વાળું ઐતિહાસિક કે પૌરાણિક વિષય આપીને જળરંગોમાં ચિત્રસંયોજન તૈયાર કરાવવું. ભાતચિત્ર : (નિયમિત ભૌમિતિક આકારો) યોગ્ય માપના વર્તુળ, ચોરસ કે લંબચોરસમાં કંપાસના સાધનોથી દોરી શકાય તેવી નિયમિત આકારો વાળી ભાત રચના જળરંગોમાં તૈયાર કરાવવી. નોંધ :- સ્થાનિક વ્યવસ્થા મુજબ વિષયોના ક્રમમાં ચિત્રશિક્ષક ફેરફારો કરી શકશે.	પ્રકરણ-6 નામાંકિત ચિત્રકારો 6. શ્રી જશુભાઈ નાયક 7. શ્રી ખોડીદાસ પરમાર 8. શ્રી નટુભાઈ પરીખ 9. શ્રી કનૈયાલાલ યાદવ 10. શ્રી પ્રતાપસિંહ જાડેજા

પ્રથમ પરીક્ષા (સૈદ્ધાંતિક) ની 40 ગુણની થિયરી (બહુવિકલ્પ પ્રકાર)ના પ્રશ્નપત્રમાં વિષયાંગ પ્રમાણે ગુણભાર નીચે પ્રમાણે રહેશે.

ક્રમ	પ્રકરણ	વિષય (એકમ)	ગુણભાર
1	01	ચિત્રકલાનાં સાધનોની ઓળખ અને તેનો ઉપયોગ	06
2	02	ચિત્રકલાનાં મૂળતત્ત્વો	10
3	04	ગુજરાતના શિલ્પ-સ્થાપત્યો - રુદ્રમહાલય - વડનગરનું કીર્તિ તોરણ - અડાલજની વાવ	09
4	06	નામાંકિત કલાકારો..... - શ્રી રવિશંકર રાવળ - શ્રી સોમાલાલ શાહ - શ્રી યજ્ઞેશ્વર શુક્લ - શ્રી રસિકલાલ પરીખ - શ્રી બંસીલાલ વર્મા	15
		સૌદ્ધાતિક (Theory)ના કુલ ગુણ	40

ધોરણ-9 કમ્પ્યુટર અધ્યયન (સૈદ્ધાંતિક) (331)

માસવાર અભ્યાસક્રમ

માસવાર અને તાસવાર અભ્યાસક્રમની ફાળવણી

ક્રમ	માસ		પરિચય		પ્રકરણનું નામ	કુલ તાસ
			સૈદ્ધાંતિક	પ્રાયોગિક		
1.	જૂન		5	0	1. કમ્પ્યુટર પરિચય	05
			4	0	2. કમ્પ્યુટરનો ઇતિહાસ અને તેનો ક્રમિક વિકાસ	04
2.	જુલાઈ		6	0	3. ઈનપુટ અને આઉટપુટ એકમો	06
			7	0	4. મેમરી, સંગ્રહ કરવાના એકમો અને ડેટા નિરૂપણ	07
3.	ઓગસ્ટ		3	3	9. શબ્દ-પ્રક્રિયકનો પરિચય	06
			3	3	10. દસ્તાવેજમાં સુધારા-વધારા અને ગોઠવણી	06
4.	સપ્ટેમ્બર		6	6	11. ટેબલ અને મેઈલ મર્જ	12
			34	12	કુલ તાસ	46

ધોરણ-9 કમ્પ્યુટર અધ્યયન (સૈદ્ધાંતિક) (331)

માસવાર અભ્યાસક્રમ

સૂચના : માસવાર અને તાસવાર અભ્યાસક્રમની ફાળવણી

ક્રમ	માસ		પરિચય		પ્રકરણનું નામ	કુલ તાસ
			સૈદ્ધાંતિક	પ્રાયોગિક		
1.	ઓક્ટોબર		12	0	5. ઓપરેટિંગ સિસ્ટમનો પરિચય (અપૂર્ણ)	12
2.	નવેમ્બર		3	0	5. ઓપરેટિંગ સિસ્ટમનો પરિચય (પૂર્ણ)	03
3.	ડિસેમ્બર		4	0	6. ઉબુન્ટુ લિનક્સનો પરિચય	04
			4	4	7. ઉબુન્ટુ લિનક્સ GUIનો પરિચય ડેટા નિરૂપણ	8
4.	જાન્યુઆરી		4	2	8. ઉબુન્ટુ લિનક્સની મહત્વની ઉપયોગી સુવિધાઓ	06
			3	4	12. પ્રેઝન્ટેશન સોફ્ટવેરનો પરિચય	07
5.	ફેબ્રુઆરી		6	5	13. ઈન્ટરનેટનો પરિચય	11
6.	માર્ચ		6	6	14. ઈન્ટરનેટ, ઈ-મેઈલ અને સલામતી	12
7.	એપ્રિલ				પુનરાવર્તન	
			42	21	કુલ તાસ	63

ધોરણ - ૯ (સંગીત) (સૈદ્ધાંતિક - પ્રાયોગિક)
માસવાર અભ્યાસક્રમ

ક્રમ	માસ		પ્રકરણનું નામ	વિષયવસ્તુ	તાસ સંખ્યા
1	જૂન		એકત્ર-4 (વિવિધગીતો) (ક્રિયાત્મક)	- શ્લોકગાન મંગલમ્ ભગવાન - સરસ્વતી સ્તુતિ - ... હે જગત્રાતા ... હે મન.. - મનુષ્યનું બડા મહાન હૈ... (પ્રાર્થના ગીતો)	02 03
		-	એકમ-1 (અલંકાર) (ક્રિયાત્મક)	- સ્વરજ્ઞાન, સ્વર ઓળખ - સારંગમપદ્ધતિ, સાસા, રેરે, ગગ, મમ...	03
		-	એકમ-1 (પારિભાષિક) (સૈદ્ધાંતિક) શબ્દો	- સંગીત, નાદ, સ્વર, ધ્વનિ, ધોંધાટની - વ્યાખ્યા પ્રશ્નોત્તરી હેતુલક્ષી પ્રશ્નોની ચર્ચા	03
2	જુલાઈ		એકમ-3 ક્રિયાત્મક (ક્રિયાત્મક) (તાલ જ્ઞાન) એકમ-3-11	- તાલની વ્યાખ્યા, ગીતમાં તેને ઉપયોગી અલંકાર સાથે હાથ વડે તાલી આપી શીખવવાની સમજ... - તાલ-દાદરા, ત્રિતાલની સમજ આપવીને અલંકાર ગાન કરાવવું	03 03
			એકત્ર-1 સૈદ્ધાંતિક (પારિભાષિક શબ્દો)	- થાટ, તેના નામ, આરોહ- અવરોહ સ્થાયી અંતરા, ની વ્યાખ્યાની સમજ	02
			એકત્ર-2 ગીત પ્રકાર	- સરગમ ખ્યાલ	01
			એકત્ર-4 ક્રિયાત્મક (વિવિધ ગીતો)	- પ્રેમજ જ્યોતિ તારો.. અંતરની વીણાના તારો રાષ્ટ્રગાનની સમૂહ સ્વરના તાલીમ	03

ક્રમ	માસ	પ્રકરણનું નામ	વિષયવસ્તુ	તાસ સંખ્યા
3	ઓગસ્ટ	એકમ-1 સૈદ્ધાંતિક (પારિભાષિક શબ્દો) એકમ-4 (ક્રિયાત્મક)	- વાદી સ્વર, સંવાદીસ્વર, વર્જિતસ્વરની રાગમાં ક્યા ઉપયોગીતા છે તેની સમજ આપી તેનું મહત્વ સમજાવવું - અખંડ ભારતના શિલ્પી, દેશભક્તિ	02
		(વિવિધ ગીતો) એકમ-3 (ક્રિયાત્મક) (તાલજ્ઞાન)	ગીત ગંગાગીત વિજયી વિશ્વ તિરંગા.. ઓ હિન્દ દેવભૂમિ ... - તાલ-દાદરા, કહરવાની સંગીતના વિવિધ ગીતોમાં ઉપયોગીતાની સમજ.	02 02
		એકમ-9 સૈદ્ધાંતિક એકમ-1 (પારિભાષિક શબ્દો) એકમ-5 (છંદની સમજ)	- દૃશ્ય-શ્રાવ્યની ઉપયોગીતા - તાલ, લય, માત્રા, આર્વતનની પ્રાયોગિક સમજ - છંદની લઘુ, ગુરુ, અષ્ટમેળ, માત્રા મેળ	02 03 09
4	સપ્ટેમ્બર	એકમ-7 (સૈદ્ધાંતિક) (રાગ માહિતી) એકમ-2 ક્રિયાત્મક (રાગ જ્ઞાન) સૈદ્ધાંતિક એકમ-6 (જીવનચરિત્ર) એકમ-3 (સૈદ્ધાંતિક) (લોકગીતના પ્રકાર)	- રાગ-સારંગ, ખમાજ, ભીમપલાસી કાફીની શાસ્ત્રીય સમજ આપવી - સારંગ સ્વરમાલિકા મધ્યલયગીત દુપદ (2) રાગ-ખમાજ- સ્વરમાલિકા, મધ્યલયગીત, (3) રાગ ભીમપલાસી - સ્વરમાલિકા મધ્યલય (4) રાગ કાફી સ્વરમાલિકા, મધ્યલય ગીત શિખવવા પં. ઓમકાર નાથજી જીવન પરિચય લોકગીત, ભજન, કીર્તનની સમજ ઉદા. સહિત આપવી.	02 02 02 02 01
5	ઓક્ટોબર	એકમ-1 સૈદ્ધાંતિક (પારિભાષિક શબ્દો) એકમ-3 (સૈદ્ધાંતિક) (તાલજ્ઞાન) એકમ-4 (ક્રિયાત્મક) (વિવિધગીતો) એકમ-2 (ક્રિયાત્મક) (રાગજ્ઞાન)	- સમ, ખાલી, સંગતની વ્યાખ્યા સમજ પ્રાયોગિક રૂપે સમજ આપવી. - તાલ ત્રિતાલ, કહરવાની શાસ્ત્રીય માહિતી અને પ્રાયોગિક સમજ - પગ મને ઘોવા ધ્યો રઘુરાય વૈષ્ણવ જન તો તેને કહીએ... - સમૂહ સ્વરમા શીખવવું રાગ-કાફી રાગ-યમનની શાસ્ત્રીય માહિતી સ્વરમાલિકા, મધ્યલય ગીતો	02 02 02 02 02 03

ક્રમ	માસ	પ્રકરણનું નામ	વિષયવસ્તુ	તાસ સંખ્યા
6	નવેમ્બર	એકમ-1 સૈદ્ધાંતિક (પારિભાષક શબ્દો) એકમ-2 (ગીત પ્રકાર) એકમ-5 (છંદ) (ગીત પ્રકાર) એકમ-3 સૈદ્ધાંતિક (લોકગીતના પ્રકાર) એકમ-2 ગીત પ્રકાર (સૈદ્ધાંતિક)	- રાગ, અલંકાર, પકડની વ્યાખ્યા. લક્ષગણીત, ખ્યાલ, પુનરાવર્તન 1 થી 3 છંદ, મંદ્રાકાંતા અનુષ્ટુપ, શિખરીણી, ઉદા. સહિત. દોહા મરશીયા, ધોળની સમજ આપવી, પ્રશ્નોત્તરી કરવી તરાના, વિશેની સમજ આપવી હેતુલક્ષી પ્રશ્નોની ચર્ચા કરવી	02 01 01 02 02
7	ડિસેમ્બર	એકમ-4 સ્ટાફ નોટેશનની સમજ એકમ-3 લોકગીતના પ્રકાર એકમ-4 (ક્રિયાત્મક) (વિવિધગીતો) એકમ-8 (સૈદ્ધાંતિક) (તાલજ્ઞાન) એકમ-2 (રાગજ્ઞાન) (ક્રિયાપદ) (સૈદ્ધાંતિક) એકમ-7 (રાગજ્ઞાન) (ક્રિયાપદ) (સૈદ્ધાંતિક)	સ્ટાફ નોટેશનનું સામાન્ય જ્ઞાન લગ્નગીત હાલરડાં ગરબી ગરબા અને રાસની સમજ આપવી ગરવી ગુજરાત... ગુર્જરીના ગૃહ કુંજે સમૂહ સ્વરમાં શીખવવા તાલ હીંચની શાસ્ત્રીય માહિતીની સમજ આપવી અને ઉપયોગીતા સમજાવવી રાગ-યમનની મધ્યલય રાગ-ભૈરવીની શાસ્ત્રીય માહિતી	01 01 03 02 02
8	જાન્યુઆરી	એકમ-6 (જીવનચરિત્ર) (સૈદ્ધાંતિક) એકમ-2 (રાગજ્ઞાન) (ક્રિયાત્મક) એકમ-4 (ક્રિયાત્મક) (વિવિધગીતો) એકમ-4 (સૈદ્ધાંતિક) એકમ-1 (છંદગાન)	સ્વ. પંડિત વિષ્ણુ નારાયણ ભાતખંડેજીનું જીવન ચરિત્ર રાગ-ભૈરવીની દાદરાની ચીજ મધ્યલય છોટાખ્યાલ, તાન, આલાપ, સહિત સમજાવવી. ભક્તિગીત આટલો સંદેશો મેરૂ તો ડગે પણ જેનાં... સ્ટાફ નોટેશનના સંકેતો છંદોને ઉદાહરણ ગાઈ શીખવવા	03 03 03 02 01

ક્રમ	માસ	પ્રકરણનું નામ	વિષયવસ્તુ	તાસ સંખ્યા
9	ફેબ્રુઆરી	એકમ-4 (ક્રિયાત્મક) (વિવિધગીતો) એકમ-2 (ક્રિયાત્મક) (રાગજ્ઞાન) એકમ-3 (ક્રિયાત્મક) (તાલજ્ઞાન) એકમ-10 (સૈદ્ધાંતિક) ભારતીય વાદ્ય માટે	લોકગીત-મોર બની થનગાટ કરે છંદ-રેણકી છંદ શીખવવો રાગ-સારંગ, ભીમપલાસ, ખમાજ ના આલાપ, તાન, શીખવવા તાલ-દાદરા, કહરવા, ત્રિતાલ અને હીચ-છાથ વડે તાલી, આપી શીખવવા ભારતીય વાદ્ય પ્રકારોના ચિત્ર સહિત Project તૈયાર કરાવવા	03 03 03
10	માર્ચ	એકમ-6 (સૈદ્ધાંતિક) (જીવનચરિત્ર) એકમ-2 (સૈદ્ધાંતિક) (ગીતપ્રકાર) એકમ-4 (સૈદ્ધાંતિક) (વિવિધગીત પ્રકાર) એકમ-3 (સૈદ્ધાંતિક) (લોકગીત)	પંડિત ઓમકારનાથજી અને પંડિત વિષ્ણુ નારાયણ ભાતખંડેજીનું જીવનચરિત્ર શીખવવા તરાના, સરગમ, લક્ષણગીતનું પુનરાર્તન થાય તેમાંથી પ્રશ્નોની ચર્ચા કરવી રાષ્ટ્રગીત કે વન્દેમાતરમ્, જનગણમન ને સમયમર્યાદા સહિત શીખવવા લગ્નગીત, હાલરડાં, ગરબા, ગરબી, રાસ	03 03 03 02
11	એપ્રિલ	એકમ-4 (સૈદ્ધાંતિક) (સ્વરલિપી) એકમ-3 (સૈદ્ધાંતિક) લોકગીતના પ્રકાર	સ્વ.પં.વિ.દિ. પલુસ્કર અને પં.વિ. નારાયણ ભાતખંડેની સ્વરલિપીની સમજ લોકગીતના પ્રકારોની સમજ અને સમગ્ર સભ્યાસક્રમનું પુનરાવર્તન કરી તેમાંથી ઉદ્ભવતા હેતુલક્ષી એક વાક્યના ટૂંકા પ્રશ્નનો ચર્ચા કરવી.	01 02

ધોરણ - ૯ (તબલા) (સૈદ્ધાંતિક - પ્રાયોગિક)
માસવાર અભ્યાસક્રમ

ક્રમ	માસ	પ્રકરણનું નામ	વિષયવસ્તુ	તાસ સંખ્યા
1	જૂન	એકમ-1 તાલોની સંપૂર્ણ માહિતી	તાલ ત્રિતાલ	02
		એકમ-2 તબલાના વિભિન્ન અંગો	પુટી, કોઠી, સ્પાહી, લવ, ચાંટી, ગજરો, વાઘર, ગદ્દા વિ.	05
		એકમ-3 પારિભાષિક શબ્દો	સંગીત, નાદ, સ્વર	03
2	જુલાઈ	એકમ-1 તાલોની સંપૂર્ણ માહિતી	તાલ-દાદરા, તાલ, ત્રિતાલ	03
		એકમ-2 તબલાના અંગો	ઈંદોણી, ગદ્દા, કુંડી વગેરે	03
		એકમ-3 પારિભાષિક શબ્દો	માત્રા, લય, તાલ	04
3	ઓગસ્ટ	એકમ-1 તાલોની સંપૂર્ણ માહિતી	તાલ કહરવા, તાલ-રૂપક	03
		એકમ-2 તબલાના અંગો	ઉપરના બધા જ અંગો ફરીથી સમજાવવા.	03
		એકમ-3 પારિભાષિક શબ્દો	માત્રા, ઠેકા, સમ, તાલી	04
4	સપ્ટેમ્બર	એકમ-1 તાલોની સંપૂર્ણ માહિતી	તાલ-રૂપક, તાલ-કહરવા	03
		એકમ-2 તબલાના વિભિન્ન અંગો	બધાજ અંગો ફરીથી સમજાવવા	03
		એકમ-3 પારિભાષિક શબ્દોની વ્યાખ્યાઓ	સમ, તાલી, ખાલી, કિસ્મ	03
		એકમ-4 વાદ્યની ઉત્પત્તિ	તબલાની ઉત્પત્તિ વિશે	03
5	ઓક્ટોબર	એકમ-1 તાલોની સંપૂર્ણ માહિતી	તાલ-કહરવા, તાલ-હિંચ	02
		એકમ-2 તબલાના અંગો	બધાજ અંગો પૂછવા	02
		એકમ-3 વ્યાખ્યાઓ	સીંગલ, દુગુન, ત્રિગુન, ચૌગુનલય	04
		એકમ-4 તાલવોધની ઉત્પત્તિ	તબલાની ઉત્પત્તિ વિશે અલગ-અલગ મતમતાંતરો.	03

ક્રમ	માસ	પ્રકરણનું નામ	વિષયવસ્તુ	તાલ સંખ્યા
6	નવેમ્બર	એકમ-1 તાલોની માહિતી	તાલ-ત્રિતાલ, તાલ-દિય	02
		એકમ-2 તબલાના અંગો	બધાજ અંગો બતાવી નામ પૂછવા	02
		એકમ-3 વ્યાખ્યાઓ	કાયદો, પલ્ટા, તિહાઈ	02
		એકમ-4 તાલવાદ્યની ઉત્પત્તિ	ડો. અબાન મિસ્ત્રીનો મત સમજાવવો	02
7	ડિસેમ્બર	એકમ-5 ત્રિતાલ વાદન	તાલ-ત્રિતાલનો કાયદો લખતાં શીખવાડવો	02
		એકમ-6 પ્રસિદ્ધ તબલા વાદકોના નામ	દિલ્લી ઘરાનાના સ્થાપક તથા પ્રમુખ તબલા વાદકોના નામ	03
		એકમ-7 જીવન પરિચય	પંડિત કિશન મહારાજનું જીવન પરિચય શિખવાડો	03
8	જાન્યુઆરી	એકમ-5 ત્રિતાલવાદન	તાલ-ત્રિતાલમાં "તિટ"નો કાયદો બે પલ્ટા, તિહાઈ	04
		એકમ-6 પ્રસિદ્ધ તબલા વાદકોના નામ	અજરાડા ઘરાનાના સ્થાપક તથા પ્રસિદ્ધ તબલા વાદકોના નામ	04
		એકમ-7 જીવન પરિચય	ઉસ્તાદ આકિરહુસેન	02
9	ફેબ્રુઆરી	એકમ-5 ત્રિતાલવાદન	તાલ-ત્રિતાલમાં બે મુખડા બોલતાં અને વગાડતાં શિખવાડવા.	04
		એકમ-6 પ્રસિદ્ધ તબલા વાદકોના નામ	ફરુખાબાદ ઘરાનાના સ્થાપક તથા પ્રમુખ તબલાવાદકોના નામ	04
		એકમ-7 જીવન પરિચય	પંડિત ભાતખંડે	04
10	માર્ચ	એકમ-5 ત્રિતાલવાદન	તાલ-ત્રિતાલમાં "તિરકિટ"નો કાયદો, પલ્ટા, તિહાઈ	04
		એકમ-6 પ્રસિદ્ધ તબલા વાદકોના નામ	લખનૌ ઘરાનાના સ્થાપક તથા પ્રમુખ તબલા વાદકોના નામ.	04
		એકમ-7 જીવનપરિચય	પંડિત પંડિત કિશન મહારાજ-ઉસ્તાદ આકિરહુસેન	02
11	એપ્રિલ	એકમ-5 ત્રિતાલવાદન	તાલ-ત્રિતાલમાં તિટ અને તિરકિટનો કાયદો, પલ્ટા, તિહાઈ સાથે	04
		એકમ-6 પ્રસિદ્ધ તબલા વાદકોના નામ	બનારસ અને પંજાબ ઘરાનાના સ્થાપક તથા પ્રમુખ તબલા વાદકોના નામ.	04
		એકમ-7 જીવનપરિચય	પંડિત ભાતખંડે, પંડિત કિશન મહારાજ	02